

Boletín Sistémico

Conexión con la comunidad sistémica

EL ÉXITO DEL 8M

El grupo de trabajo sobre Feminismo y Sistémica de Atesis nos movimos el 8M.



Un año más fue una jornada de reivindicación y de pensar en la influencia que tiene en nuestro trabajo como psicoterapeutas la mirada con gafas violeta.

Ese día transcurrió con el visionado de una película, la creación de nuestras pancartas y la participación en la manifestación de Madrid.

VISITA
NUESTRA
WEB

www.atesis.es



Próximas supervisiones:

29 de mayo. Claire J
19 de Junio-Alicia L

ATESIS EMPIEZA A FORMAR PARTE DE FAPYMPE COMO ASOCIACIÓN MIEMBRO

La Asociación ya pertenece a la Federación de Asociaciones de Psicólogos y Médicos Psicoterapeutas de España.

AGENDA

Próximas reuniones de los grupos de trabajo



GRUPO ENFOQUES

Miércoles 10 de abril. 10.00
Sede ATENEA

GRUPO INFANTOJUVENIL

Lunes 29 de abril. 9.30
Sede PSICÓLOGOS POZUELO

GRUPO PSICOSIS

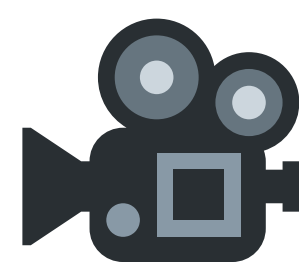
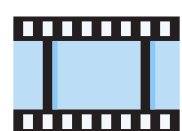
Viernes 26 de abril 16.00.
Sede MAPA SISTÉMICO

GRUPO FEMINISMO

Lunes 29 de abril. 9.30
Sede MAPA SISTÉMICO

CINEFORUM SISTÉMICO

Próxima Película



Resumen del Cineforum de abril:
Lady Bird

la isla interior una película de FÉLIX SABROSO y DUNIA AYASO

CINEFORUM

atesis ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PSICOTERAPIA SISTÉMICA

Viernes 10 de mayo
19:00
Mapa sistémico
Calle Andrés Mellado, 46

Actividad coordinada por:

Mar García

Paco Herrera

Alicia Liñan

Laura López

Roma es un retrato íntimo y emocional de familia. El director y guionista, Alfonso Cuarón, con la magistral fotografía, convierte los momentos sencillos en épicos.

Recuerda al cine del neorrealismo italiano. La dureza del relato y la delicadeza de la protagonista, recuerda *La Strada* de Fellini y *Ladrón de bicicletas* de Vittorio De Sica.

Es un tributo a las mujeres de la familia, quienes sostienen las civilizaciones. A la solidaridad femenina.

El uso del blanco y negro ayuda a describir la diferencia entre las clases sociales.

La película está encuadrada en un momento de convulsión en México, en 1971, donde nuevamente el poder pone a su servicio y utiliza a la clase obrera, como paramilitares.

Una película tan dulcemente dura que nos dejó sin debate, con el sonido del silencio.

CONTACTO:

asociacionatesis@gmail.com